

Curso iniciación:

El Títere

Barcelona, del 15 al 17 de enero de 2018



Foto de Alfred Eisenstaedt. "Niños viendo un espectáculo de títeres". París, 1963.

"El títere tiene el poder de sacar las emociones más fuertes de cada uno de nosotros, sin distinguir edades, ni condición social, y sin importar si hemos nacido en un extremo u otro del planeta"

En este curso manejaremos títeres de guante para crear escenas cómicas o dramáticas, emocionantes, poéticas o fantásticas. Se fundamenta en la recopilación de las lecciones de grandes maestros titiriteros de los que Néstor ha sido alumno*, y estará centrado en la puesta en escena y la manipulación de los títeres.

El contenido del curso:

- **Los títeres:** breve historia, contexto actual, variedades y técnicas.
- **El titiritero y el títere.** ¿Quién actúa? El titiritero o el títere?
- **El títere en movimiento.** La mirada, exploraciones del espacio, habilidades de manipulación.
- **Creación de personaje.** La voz y el ritmo.
- **Dramaturgia.** Rutinas de manipulación o gags. Comedia vs Tragedia.
- **Creación de escenas.**

Horarios: Lunes 15, martes 16 y miércoles 17 de enero 2018. De 16 a 20h.

Precio: 50€

Donde: La Puntual. C/ Allada Vermell, 15. Barcelona

Para más información y reservas: Néstor Navarro Salvany.

nestor.lapuntual@gmail.com Tel: 649 910 622 **Web:** www.lapuntual.info/es/cursos/

* Rod Burnett, Luca Ronga, Neville Tranter, Stephen Mottram, Carlos Piñeiro i Miguel Oyarzún (Grupo el Chon-Chon), Toni Rumbau, Richard Bradsaw y Eugenio Navarro.