

## **BASES FESTIVAL TITIRILANDIA 2014**



### **XXI Edición Festival Titirilandia 2014**

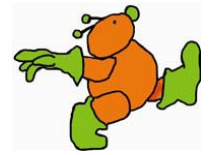
**2 Julio – 24 Agosto.- Teatro de Títeres de El Retiro**

#### **Organizador**

El Festival Titirilandia nace en 1994 en el Teatro de Títeres de El Retiro, Auditorio municipal que pertenece al Área de Gobierno de las Artes del Ayuntamiento de Madrid. La Asociación Cultural Titirilandia organiza y gestiona la programación anual permanente del Teatro y la realización del Festival Titirilandia con el fin de promover y dar a conocer las diferentes propuestas creativas del ámbito del Teatro de Marionetas en una clara apuesta por la calidad, ofreciendo una muestra representativa de producciones tanto del Teatro más tradicional como de carácter innovador.

#### **Lugar y Fecha de realización**

El Festival Titirilandia 2014 se celebrará entre los días 2 de julio y 24 de Agosto en el Teatro de Títeres de El Retiro. Las representaciones teatrales tendrán lugar los viernes, sábados y domingos (en función de cada modalidad) en horario de tarde. Más adelante se concretarán los espacios y horarios definitivos de programación.



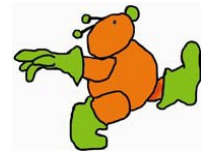
## Modalidades

Este año y como novedad y apuesta dentro de nuestra programación, se establecen dos modalidades de participación dentro del Festival:

- ✓ **Programación principal para compañías profesionales:** podrán presentarse todos los creadores o compañías profesionales, nacionales o internacionales, cuyo ámbito principal sea el Teatro de Títeres para público infantil y familiar. Se considerarán también algunas obras dirigidas a público adulto.
- ✓ **Programación Festival Titirilandia Fringe:** podrán participar aquellos creadores o compañías de carácter amateur que quieran mostrar su espectáculo de Teatro de Títeres al público infantil y familiar. Con esta modalidad, el Festival Titirilandia quiere dar cabida a propuestas de nuevos creadores, más innovadoras, de cualquier tamaño y cualquier condición, desde *work in progress*, *sketchs*, nuevas producciones... haciendo también una especial invitación a aquellos nuevos creadores vinculados al Teatro de Títeres por tradición familiar o cercanía. También se valorará alguna propuesta para público adulto. El número de representaciones dependerá de las características propias del espectáculo y previsiblemente se realizarán los viernes.

## Condiciones del Festival

- El Teatro de Títeres del Retiro es un **espacio al aire libre**, por lo que los espectáculos presentados deben adecuarse a las características de este espacio.
- La Asociación Cultural Titirilandia cuenta con un presupuesto muy ajustado, por lo que, aunque preguntemos por el Caché Real del espectáculo, **el caché final ha de ser bajo acuerdo de ambas partes:**
  - ✓ La Asociación no puede hacerse cargo de **ningún tipo de gasto adicional** aparte del caché pactado con cada compañía. Los gastos de alojamiento, dieta, viajes, traslados... se dan por cubiertos con el pago del caché.
  - ✓ La Asociación da por entendido que cada compañía dispondrá de **su propio material** técnico, tanto de sonido como de iluminación, salvo acuerdos concretos, con prioridad para las compañías internacionales. La compañía ha de tener su propio técnico, tanto de luces como de sonido, en caso de necesitarlo.
  - ✓ La Asociación será **representada por una persona en el Teatro**, cuya tarea será colaborar con la compañía en todo aquello que solicite, así como atender las necesidades del público.
  - ✓ No se puede concretar una **fecha de pago** para las actuaciones. Dicho pago estará sujeto al ingreso por parte de nuestros patrocinadores de las ayudas acordadas y del Ayuntamiento de Madrid. Una vez se realice este pago, pasaremos inmediatamente a compensar a las compañías.



- ✓ Con respecto a los pagos por **Derechos de Autor**, la Asociación Cultural Titirilandia realiza un pago fijo y único por función, acordado con la entidad, no pudiendo hacer frente a las diferencias entre esta cantidad y la fijada por la compañía. Las Compañías seleccionadas se comprometen a aceptar esta cantidad
- Deben adjuntar **Factura proforma** con base imponible ficticia de 500 euros, para que desde la Asociación se lleve el control de cada partida de gasto.
- En pasadas ediciones, se han llevado a cabo **colaboraciones con diferentes organismos e instituciones**, para que determinadas compañías actúen en nuestro festival ( Ej.: Ayuntamientos, Comunidades Autónomas, Institutos Culturales internacionales, etc ....) a estos organismos se les ofrece la inclusión de su logo como colaborador en todo el material gráfico y de prensa del Festival. La Asociación Cultural Titirilandia sigue abierta a dichas propuestas.

### Forma y plazo de presentación

Todas las propuestas podrán presentarse hasta el 30 de abril de 2014 (inclusive), enviando el formulario de inscripción completo a la dirección de email: [club@titirilandia.com](mailto:club@titirilandia.com) . No se admitirán mails con más de 1MG de capacidad.

El material a adjuntar obligatorio, por correo postal es:

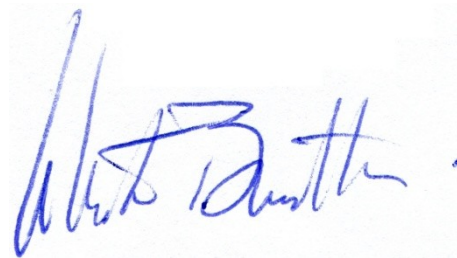
- ✓ **DVD** del espectáculo
- ✓ **Dossier** del espectáculo
- ✓ **4 imágenes de alta calidad**, 300 PPP de resolución
- ✓ **Rider técnico** del espectáculo. Sonidos y luces y plano de escenografía
- ✓ Todo aquel **material adicional** que consideren oportuno

En relación a la modalidad Titirilandia Fringe, deberán adjuntar toda la información de la que dispongan sobre el espectáculo, siendo obligatorio enviar el formulario de inscripción.

**Nota:** Todo el material adjunto debe ser enviado por correo postal en el mismo formato digital (DVD, CD, Pendrive, etc.) y la ficha de inscripción completa e impresa. Además, se indicarán todos aquellos enlaces web que alojen video o imagen de los espectáculos presentados. Si la compañía resulta seleccionada para la programación del Festival, se le solicitarán entre 10 y 20 carteles del espectáculo y reseña de prensa.



**Gracias a todos, queridos compañeros**



**Marta Bautista**

**Directora del Festival Asociación Cultural Titirilandia**